

Schulinternes Curriculum für das Fach: Sprache

Lernbereich: Lesen

	Niveaustufe 1 Vorläuferkompetenzen	Niveaustufe 2 Präliterale-symbolische Strategie	Niveaustufe 3 Logographemische Strategie
Kompetenzerwartungen	<ul style="list-style-type: none"> • Nimmt die Umgebung (Klassenraum, Pausenhof etc.), Personen und Gegenständen wahr • Nimmt die Atmosphäre wahr • Reagiert und nimmt Laute und Geräusche wahr • Nimmt Mimik und Gestik wahr und/oder reagiert auf diese 	<ul style="list-style-type: none"> • Überträgt dreidimensional-plastische Objekte in den zweidimensionalen Raum • Lenkt die Aufmerksamkeit auf Fotos, Bilder, Piktogramme und Gebärden • Kennt und deutet Fotos, Bilder, Piktogramme und Gebärden (Klassenregeln, Toilettenzeichen, Schilder aus der subjektiven Erlebniswelt der SuS) • Kennt und deutet Bilder- und Piktogrammfolgen (Stundenplan, Bildrezepte). Kennt verschiedene Leserichtungen (von links nach rechts, von oben nach unten) • "Liest" eigene Bild- und Textproduktionen (Kritzelnbilder und einzelne Buchstaben und Wortfragmente) vor 	<ul style="list-style-type: none"> • Unterscheidet Buchstaben von unterschiedlichen Ziffern und Zeichen • Erkennt Buchstaben als Element der Sprache • Orientiert sich an hervorstechenden Merkmalen (Firmenlogos, Schriftbildern und Wortlängen) • "Erliest" bekannte Logos, (Mars, Lego, McDonalds) • Erkennt erste bekannte und auffällige Buchstaben wieder und setzt diese in einen konkreten Bezug („X“ bei Hexe => Taxi ist auch Hexe)
Hinweise / Medien	<ul style="list-style-type: none"> • Hör-Lotto • Geräusche-CDs (z.B. Verlag an der Ruhr) 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilderbücher • Leuchttisch als Hilfsmittel für stärkere Kontraste • Stempelset Buchstabenelemente (Brinkmann und Brüggelmann) • Diagnostik: Dani hat Geburtstag, Klett-Verlag 	<ul style="list-style-type: none"> • Mitlesegeschichten • "Erstes Schreiben, erstes Lesen" APP • "ABC der Tiere" APP

	Niveaustufe 4 Alphabetische Strategie	Niveaustufe 5 Orthographische Strategie	Niveaustufe 6 Integrativ-Automatisiert
Kompetenzerwartungen	<ul style="list-style-type: none"> • Unterscheidet Buchstaben voneinander • Erwirbt die Graphem-Phonem-Korrespondenz (Buchstabe-Laut-Zuordnung) mit Groß- und Kleinbuchstaben • Erkennt Buchstaben in verschiedenen Schriften • Ordnet die Lautgebärden zu den Buchstaben zu und wendet diese richtig an • Lokalisiert Laute in Wörtern (An-, In- und Auslaut) • Erkennt Buchstabenfolgen als Zeichen von Lautfolgen (Synthese) • Erkennt die Silbe als Einheit • Zieht Silben zusammen (Lesen nicht sinnerfassend, sondern als „mechanischer“ Prozess) 	<ul style="list-style-type: none"> • Erliest alleinstehende zwei- und mehrsilbige Wörter sinnerfassend • Beachtet die Regeln bei Wörtern, (Dehnungs-h, ie, Doppelvokale und Konsonantendopplung) • Erkennt die einzelnen Wortgrenzen in einem Satz • Liest häufige Wörter, (Präpositionen, Konjunktionen etc.) automatisiert • Benötigt kein eigenes auditives Feedback beim Lesen • Erliest Sätze sinnentnehmend • Beachtet Regeln der Intonation • Reguliert eigenständig das Lesetempo • Erfasst Inferenzen innerhalb eines mehrgliedrigen Satzes 	<ul style="list-style-type: none"> • Festigt die bereits erworbenen Kompetenzen auf Textebene • Erfasst Inferenzen innerhalb eines Textes • Kennt verschiedene Textsorten, (Anleitungen, Gedichte, Kurzgeschichten Sachtexte) • Wendet Lesestrategien zum sinnentnehmenden Lesen an: <ol style="list-style-type: none"> 1. Klärt unbekannte Wörter 2. Erkennt und markiert Schlüsselwörter 3. Fertigt Randnotizen an 4. Formuliert Überschriften • Erliest unterschiedliche Textsorten mit steigendem Umfang und steigender Komplexität • Nutzt das Lesen als Möglichkeit der Selbstverwirklichung und Teilhabe

Schulinternes Curriculum für das Fach: Sprache

Lernbereich: Lesen

Hinweise / Medien	<ul style="list-style-type: none">• Wichtig: die Buchstaben müssen lautrein eingeführt werden!• Auf die Leserichtung achten, als Hilfsmittel einen Lesepeil• Anlauttabelle z.B Konfetti-Rap• Lautgebärden z.B. phonematischen Handzeichen nach U. Stitzinger• Übungen zur phonologischen Bewusstheit 1-3, Katrin Wemmer, Persen Verlag• Lese-Lok 1, Haverkamp Verlag• Lese-Lok 2, Haverkamp Verlag• Silbenkönige• Silbenschwinger• Silben in Wörtern werden eingefärbt• Graf Orthos Lesekiste• "Mein Anlauthaft" (Verlag an der Ruhr)• Lese-Lok 2 (Mo, La, Ni, Fu, Se)• Meine Grundschul-APP Schreiben 1 (Anlaute, lautgetreue Wörter)• "Conni" APPs• "Anton Grundschule" APP• "ABC der Tiere" APP• Der Anlautbaum	<ul style="list-style-type: none">• Wortschatzkiste• Graf Orthos Lesekiste• Lies-mal Hefte• Silben in Wörtern werden eingefärbt• Einsatz von Hörbüchern, um die Intonation kennenzulernen. Herstellung von Hörbüchern, um diese einzuüben• Lese-Mal-Blätter (z.B. Bergedorfer Verlag)• Indianer Hefte (Klett Verlag)• Arbeitshefte der Reihe "Klick!" (Cornelsen) bzw. "Zebra" (Klett)• Hefte in verschiedenen Lesestufen, z.B. aus dem Mildenberger Verlag, wie "Lesestart mit Eberhard" oder "Mats, Mila und Molli"• "Der Lesethron 1 – 3" (BVK – Verlag)• Kopiervorlagen aus dem Bergedorfer Verlag: "Wörter sinnentnehmend lesen", "Sätze sinnentnehmend lesen", "Täglich 5 Minuten Lesetraining"• Sinnentnehmendes Lesen üben - Wortebene oder Satzebene, Katrin Wemmer, Persen Verlag• Lesespiele, z.B. "Die Leseratte", "Die verrückten Silbenwesen" (Mildenberger) <p>Apps für das iPad:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conni APPs• Zebra Lesen 1 u. 2, Deutsch 2 u. 3• ABC im Dschungel• Anton Grundschule• „ABC der Tiere“-APP	<ul style="list-style-type: none">• Lesepaten• Erstellen von Lese-Tagebüchern• "Lese- und Lernprofi 1 – 3" (Mildenberger Verlag)• "Tierisch spannend", Sachbuchkartei (Verlag an der Ruhr)• "Sachtexte lesen und verstehen – leicht gemacht" (Bergedorfer Verlag)• Lesekrimis (z.B. Auer Verlag: "Kriminell gut lesen")• Leseaufgaben im Internet• Kids Klassenlektüre in 3 Stufen (Verlag an der Ruhr)
--------------------------	---	---	--